

Laura Morales, a la recerca de la seva 'ànima bessona' a Tàrraga

Després de triomfar a Düsseldorf, la Cia. LauraMorales/AlmasGemelas busca el seu lloc a les Fires de Tàrraga i Manresa

Tàrraga » [L'Urgell](#) » Dilluns, 10.9.2012. 20:28 h

'Almas Gemelas' és un espectacle que mostra, mitjançant el llenguatge de la música i la dansa, com la música clàssica espanyola està inspirada en els ritmes flamencs. La música clàssica espanyola i el flamenc, com dues ànimes bessones, se senten l'una dins de l'altra. L'obra ens parla també del concepte filosòfic i universal "ànimes bessones". I és que mitjançant el llenguatge de la dansa, la música, les arts visuals i la poesia, s'expressen els diferents sentiments que viuen les ànimes bessones.



Laura Morales. (Foto: www.lauramorales.com)



Laura Morales. (Foto: www.lauramorales.com)

'Almas Gemelas' presenta, en clau metafòrica, una història explicada a partir d'un somni que es fa realitat. És metafòric perquè els personatges són un piano, un violí que canta, una guitarra, una veu, una percussió i una ballarina. Al llarg de les diferents escenes, es van succeint les diferents trobades entre els personatges de la història, els quals expressen sentiments universals que tothom ha viscut alguna vegada. Tot plegat, embolicat en una atmosfera de color, sensualitat visual i prosa poètica que sent la veu del moviment i la música que expressa.

[Laura Morales](#), nascuda a Barcelona i d'arrels andaluses, és una ballarina formada en dansa clàssica, ball espanyol i flamenc. Inicia els seus estudis amb David Campos a Barcelona, amb María de Ávila a Saragossa i al Centre de Danse International Rosella Hightower (Cannes).

Actualment treballa en aquest nou espectacle de música i dansa, un projecte creat i elaborada amb el suport de l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat, estrenat el novembre del 2011 al Teatre Josep Maria de Sagarra de Santa Coloma de Gramenet i finalista en el Concurs de Dansa de Artistes Emergentes Simba/Emap, celebrat a Madrid el març de 2012.